

25 Jaar Bridgeclub Prometheus





Bij dit nummer

INHOUD

2 Bij dit nummer 2

Voorwoord van de voorzitter - Gerrit Hakvoort 3

25 Jaar B.C. Prometheus - Nella Kips 4

Biedwedstrijd - Jan van Arum 7

Van thuisbridger naar clubbridger - Annemiek de Rooij 18

Clubkampioenen - Jan van Arum 20

Jubileumpuzzel - Jan van Arum 21

Interview met Jo Bloemhof - Nella Kips en Annemiek de Rooij 22

Grillige distributies - Jan van Arum 25

Mijn eerste keer - Anton Tjihuis 28

Uit ons financiële verleden - Arné Verweij 32

Hoofdklassespelers ook niet feilloos 34

Cryptogram - Christy Hout 36

Het idee was snel geboren: misschien is het leuk ter gelegenheid van het 25-jarig jubileum een blad uit te brengen. Na een oproep aan de leden meldde Nella Kips zich aan als mede-redactielid. Een paar clubleden zegden spontaan een bijdrage toe. Maar verder zag het er in eerste instantie somber uit. We hebben niet gewanhoopt - en terecht zoals u ziet. Maar liefst 36 bladzijdes zijn het geworden, vol met anecdotes en spellen. En er zijn ook nog wat prijzen te winnen. Aan het lezen dus...

De afgedrukte foto's zijn gemaakt tijdens het vorige jubileum en tijdens het grachtentournooi van twee jaar geleden.

Alle medewerkers - u vindt ze hiernaast in de inhoud, bedanken we hartelijk voor hun medewerking.

Annemiek de Rooij

Onbegrijpelijk

Noord gever, NZ kwetsbaar.

Noord	oost	zuid	west
pas	1♦	1♥	pas
pas	pas		

Dummy legt zijn kaart op tafel en blijkt 11 punten te hebben. Zijn uitleg: 'Ik had net 11 punten dus paste ik. Toen jij 1♥ bood dacht ik dat ik maar 7 punten had.'

BEGINNERS

Soms hebben beginners de slag van het bieden heel snel te pakken.

Karel krijgt een beetje uitleg en hij gaat meteen enthousiast van start:

'Vier klaveren', zegt hij, links komt doublet...pas...pas.

'Vier ruiten' van Karel...doublet...pas...pas.

'Vier harten' van Karel...doublet...pas...pas, waarop Karel het bieden besluit: 'En schoppen boer...'. (uit:

Biedermeier van Chris Niemeijer)

Voorwoord van het Bestuur



Als huidige voorzitter van bridgevereniging Prometheus bevind ik mij aan het eind van de keten. Vele, meer capabele bestuursleden gingen mij voor. Daarom enkele impressies van nu.

3

Wij hebben een fantastische vereniging. Waar elders in de verre omtrek kun je zo goed en goedkoop bridgen of een drankje gebruiken? Dit werkt alleen zo goed doordat velen zich belangeloos inzetten. Denk aan de wisselende korveeërs of de inspanning van de bestuursleden. U beseft misschien niet half hoeveel werk er verzet wordt door Ab, Anton, Arné en Jan bij het klaarmaken van de speelruimte, bij het voorbereiden van de wedstrijd, het uitrekenen, het afsluiten, het verzorgen van de prijzentafels en zo voort. Daarbij valt mijn taak in het niet, namelijk het wekelijks afkondigen van de korveelijst.

Natuurlijk zijn er veel meer mensen die zich inspanningen getroosten om alles goed te laten verlopen. Dat dit lustrum zo voortreffelijk geregeld is, danken we aan de inspanningen van de lustrumcommissie. Daarom hartelijk dank aan Jos, Mart, Piet, Arné en Annemiek. Zij hebben een fantastisch werk verricht door ons een dergelijke viering voor te schotelen.

Het idee van dit jubileumblad werd geboren in de lustrumcommissie. Nella en Annemiek namen de uitvoering op zich, uiteraard weer met hulp van vele clubleden. Ik wens u veel leesplezier met dit jubileumblad.

Gerrit Hakvoort, voorzitter





25 Jaar Bridgeclub Prometheus

4 Een wat pompeuze titel voor wat bedoeld was als een eenvoudig overzicht van het wel en wee van deze Prometheus-dochter in de kwart eeuw van haar leven. Edoch ... de annalen vermelden zoveel wetenswaardigheden dat er wel een boek over te schrijven valt. En ik kreeg van Annemiek maar twee A4-tjes. Daarom een wat willekeurige greep uit de wapenfeiten:

In de herfst van 1966 besluiten enkele TH-medewerkers die al enkele jaren meedoen aan de bedrijfsviertallencompetitie, dat het tijd wordt een echte eigen club op te richten. In een oprichtingsvergadering in het oude Hoofdgebouw aan de Oude Delft wordt de B.C. Prometheus geboren. Als vaders zijn onder

meer aanwezig Henk de Ruiters, Jaap de Waal, Dick van Blitterswijk en Gerard van der Toolen. De drie eerstgenoemde heren vormen het bestuur, met Henk de Ruiters als voorzitter. De club telt dan ongeveer 20 leden.

Samenwerking

In het begin wordt nauw samengewerkt met de Delftse Bedrijfs Bridgeclub - de organisator van de bedrijfsviertallen. Zo wordt in het voorjaar van 1967 een open parenwedstrijd georganiseerd waaraan maar liefst 154 paren uit de regio deelnemen, waarvan 28 Prometheus-paren. Bij de TH-Bridgekampioenschappen 1967 - nu voor het eerst onder auspiciën van B.C. Prometheus - treedt de voorzitter van de DBBC op als wedstrijdleider.

In deze periode kost het lidmaatschap f 1,- per maand (dus het is wel eens nog goedkoper geweest Arné). Enkele jaren later wordt melding gemaakt van f 9,- per jaar. Kennelijk wordt er dan in de zomermaanden niet gebridget.

Het eerste onderkomen van de bridgeclub is de kantine van Technische Natuurkunde; later wordt een seizoen gespeeld in het Gebouw voor Scheikunde en vanaf 1975 een aantal jaren in de Aula. In 1980 vindt de club zijn definitieve speelplaats in de kantine van de TPD.

Reeds in het seizoen 1968/1969 doen maar liefst elf Prometheus-viertallen mee aan de Districtsviertallencompetitie van de Nederlandse Bridgebond (NBB). Twee van deze viertallen zijn afkomstig van de club Never Down, die inmiddels in Prometheus is opgegaan.



Oud-voorzitter Piet Korthoven

Vanaf eind 1969 verschijnt gedurende zo'n 2½ jaar in het maandblad Prometheus



een bridgerubriek van de hand van W.A. Goutier. Het doel - aantrekken van meer leden voor de bridgeclub - wordt echter nauwelijks bereikt. Weliswaar meldt het bestuur in januari 1970 dat het aantal leden de 100 heeft overschreden, maar in de jaren daarna neemt het ledenbestand weer drastisch af. Het laagst vermelde aantal is 55.

Glorie voor Prometheus in 1970: het eerste viertal, bestaande uit Dick van Blitterswijk, Andries de Graaf, Wim Lourens en Bob van Nooyen promoveert in de Districtsviertallencompetitie naar de hoofdklasse. Ziezo, De B.C. Prometheus hoort er van nu af aan dus echt bij!

Om de volwassen positie te bevestigen, organiseert Prometheus dan ook meteen maar in april 1970 de finale van de Nederlandse Jeugdkampioenschappen, uiteraard wél in samenwerking met de NBB. Dit evenement vond plaats in de kantine van Technische Natuurkunde; 72 paren namen eraan deel.

In dit seizoen slaagt het bestuur er bovendien in Jo Bloemhof aan te trekken als wedstrijdleidster. De TH-bridgekampioenschappen 1970 zijn - voor zover het Prometheus betreft - het eerste belangrijke gebeuren onder haar bezielende leiding.

In het winterseizoen van 1971 wordt voor het eerst een bridgecursus voor beginners georganiseerd, die tot op heden vrijwel elk jaar is herhaald; vooral in de latere jaren werd ook een vervolgcursus gegeven.

Primeur

1972 brengt een primeur. In het kader van het eerste lustrum neemt de Bridgeclub Prometheus het op zich als gastheer te fungeren voor de in opdracht van de Europese Bridge League door de Nederlandse Bridgebond georganiseerde eerste officiële Europese Jeugdkampioenschap-

pen. 120 jeugdbridgers uit 17 landen waren van 31 juli tot 6 augustus hier te gast. H.W. Filarski himself analyseerde voor het maandblad Prometheus enkele spellen uit dit tournooi.

5

Hierna zijn er een aantal jaren weinig spectaculaire ontwikkelingen. Het spel-schema wordt aangepast, de club wordt verdeeld in een wedstrijdgroep en een gezelligheidsgroep.

Omstreeks 1975 bedraagt het lidmaatschapsgeld f 20,-. Alleen de deelnemers aan de Districtsviertallencompetitie betalen daarboven nog f 25,- contributie voor de Bridge Bond.

Ongeveer vanaf het moment dat er in de aula wordt gespeeld, houdt B.C. Prometheus ook een bridgesociëteit; dat wil zeggen, iedereen die daar zin in heeft, kan tegen betaling van f 1,- een avondje mee komen bridgen. Deze soos is blijkbaar geen lang leven beschoren geweest, want er wordt verder nergens meer melding van gemaakt.

Nederlaagtournooi

Het tweede lustrum wordt gevierd met een nederlaagtournooi, waaraan vijf clubs uit de omgeving van Delft deelnemen, en met een open parendrive. Bij deze gelegenheid wordt de eerste voorzitter van de club, Henk de Ruiter, die inmiddels al enkele jaren uit Delft weg is, benoemd tot erelid, compleet met oorkonde, die hem wordt overhandigd door de toenmalige voorzitter, Piet Korthoven.

Zo kabbelt de zaak geruime tijd rustig voort. Alle gebruikelijke evenementen komen aan bod en bij de Districtsviertallen is Prometheus steeds nadrukkelijk en veelal met succes aanwezig. Ook het derde lustrum wordt met gepaste vreugde gevierd; ditmaal naast de - hoe zou het anders kunnen - bridgedrive, met een puzzelrit in de omgeving van Delft.

Niet lang daarna - begin 1983 - schrij-



Jaar Bridgeclub Prometheus

6 ven we de zwarte bladzijde uit de geschiedenis van de club. Een aantal leden, waaronder verschillende oud-bestuursleden, kan zich niet langer verenigen met het bestuursbeleid en scheidt zich af. Prometheus heeft het echter overleefd, getuige de ...

... viering van het vierde lustrum. De vindingrijkheid van lustrumcommissies kent geen grenzen: voor de leden een dagtocht naar de Biesbosch en Baarle-Nassau en een lustrumdrive waarvoor alle oud-leden waren uitgenodigd.

Mams

En eind 1986 kan de trotse dochter Bridge aan haar moeder, mevrouw C.A.P.V. Prometheus schrijven: "Lieve Mams, Even gezellig ervoor gaan zitten, want zo vaak schrijven we elkaar nou ook weer niet. Maar nu heb ik een goede reden. (...) Ik zal je zeggen waarom: ik heb zojuist onze 100ste aan de boezem mogen drukken, een zoon nog wel. Je leest het goed, HONDERD, en dat lijkt mij toch reden genoeg om dit in onze wereld wijd bekend te maken. (...) Je begrijpt dat dit op een gepaste manier gevierd moet worden. - Je dochter Bridge."

Moeder antwoordt dan ook prompt: "Lieve Britsje, Van harte gefeliciteerd met je 100ste lidje. Je weet, in onze familiekring wordt elke gezinsuitbreiding nog steeds heel erg leuk gevonden, maar speciaal in jouw geval stemt dit tot vreugde omdat hieruit blijkt dat je de 'moeilijke leeftijd' nu wel achter de rug hebt. Achteraf zullen we het maar op puberteitsperikelen houden. Mams."

En inderdaad, het is de B.C. Prometheus ook in de vijf jaren daarna voor de wind gegaan. Nog steeds worden jaarlijks de TU-kampioenschappen en het Grachtentournooi georganiseerd. Nog steeds is Prometheus in de Districtsviertallencompetitie een club waar terdege rekening mee moet worden gehouden. En nog steeds komt

bij iedere Jaarvergadering het agendapunt 'roken' aan de orde. En ook wordt er nog steeds niet met het mes op tafel gespeeld. Laten we dat de volgende 25 jaar maar zo houden!

Nella Kips



*Stijf vond dat ik mijn mond
had moeten houden*

Biedwedstrijd



BIEDPAGINA

Aan de andere kant van deze bladzijde vindt u de **OOST**handen van de biedwedstrijd.

Als u deze bladzijde doormidden scheurt, kunt u met uw partner tien spellen bieden en daarna lezen hoe drie paren van Prometheus het gedaan hebben.

Veel plezier!

Biedermeijer

Blauwe klaver

Precisie

Culbertson

Little major

Sterke pas

Volmac

Acol

BIEDPAGINA

Aan de andere kant van deze bladzijde vindt u de **WEST**handen van de biedwedstrijd. _7

Crowhurst

Multicoloured

Competitive double

Niemeijer

Jacoby

Lebensohl

Stayman

Walsh

10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100



WEST

8 Spel 1. West/--/paren
 ♠ 93 ♥ HV864 ♦ HT ♣ 9732

Spel 2. Zuid/NZ/paren
 Zuid opent 1♥ en biedt daarna 2♥
 ♠ VB97 ♥ 92 ♦ 832 ♣ AH96

Spel 3. West/OW/paren.
 ♠ VB ♥ A974 ♦ HV986 ♣ V3

Spel 4. Zuid/Allen/paren.
 ♠ AHV65 ♥ H6 ♦ HV6 ♣ T82

Spel 5. West/NZ/paren.
 ♠ HV8742 ♥ AV7 ♦ BT ♣ T5

Spel 6. Noord/--/paren.
 ♠ A7 ♥ HT ♦ B96 ♣ AVT853

Spel 7. Noord/--/paren.
 ♠ ABT763 ♥ H7 ♦ A ♣ A984

Spel 8. Oost/Allen/paren.
 ♠ T ♥ HBT72 ♦ A3 ♣ AV952

Spel 9. Noord/OW/paren.
 Noord opent 1♠, zuid biedt 2♣,
 noord biedt nog 3♣ (alleen als
 west na 2♣ biedt!!!)

♠ A86 ♥ AT75 ♦ V64 ♣ AV6

Spel 10. Oost/Allen/paren.
 ♠ T2 ♥ VB3 ♦ AHVB52 ♣ BT

OOST

Spel 1. West/--/paren
 ♠ AHVB ♥ BT73 ♦ A64 ♣ AH

Spel 2. Zuid/NZ/paren
 Zuid opent 1♥ en biedt daarna 2♥
 ♠ A6 ♥ T54 ♦ AH95 ♣ VT73

Spel 3. West/OW/paren.
 ♠ A742 ♥ 6 ♦ B5 ♣ AT9762

Spel 4. Zuid/Allen/paren.
 ♠ 97 ♥ AT754 ♦ 9543 ♣ V6

Spel 5. West/NZ/paren.
 ♠ AB6 ♥ H54 ♦ HV76 ♣ A92

Spel 6. Noord/--/paren.
 ♠ VB965 ♥ VB732 ♦ A ♣ H2

Spel 7. Noord/--/paren.
 ♠ HV ♥ AVB83 ♦ H3 ♣ BT63

Spel 8. Oost/Allen/paren.
 ♠ AVB985 ♥ - ♦ H8 ♣ HB763

Spel 9. Noord/OW/paren.
 Noord opent 1♠, zuid biedt 2♣,
 noord biedt nog 3♣ (alleen als
 west na 2♣ biedt!!!)

♠ B5 ♥ 862 ♦ AH72 ♣ B853

Spel 10. Oost/Allen/paren.
 ♠ V6 ♥ AH5 ♦ T93 ♣ A7432

*Zound dat ik mijn mond
 had mogen houden...*

Biedwedstrijd



Ter gelegenheid van het 25-jarig bestaan van BC Prometheus hield Jan van Arum een biedwedstrijd tussen enkele paren van onze club. Drie paren kregen hem een avondje op de koffie (en soms nog wat anders).

Ik heb zelf de paren gekozen, waarbij ik onder andere rekening heb gehouden met factoren als: vast partnership, systeem en behaalde resultaten.

Dick van Blitterswijk - Wim Lourens, Precisie

Dick en Wim hebben vroeger veel samengespeeld, onder andere in de middagpauze op hun werk. De laatste twee jaren spelen ze op de club weer samen. Dick is één van de oprichters van onze club. Helaas gaat Wim ons binnenkort verlaten omdat hij naar Holl. Rading is verhuisd.

Dick en Wim spelen precisie met een 1♣-opening van 16+, een 5-kaart hoog en een 13-15SA. De 2♥, 2♠ en 2SA-openingen worden gebruikt om tweekleurenspeellen aan te geven.

Christy Hout - Annemiek de Rooij, Acol

Christy en Annemiek zijn vijf jaar geleden lid geworden van Prometheus en hebben het bridgen in de praktijk geleerd. Ze spelen Acol met een 1♣-opening die een ronde forcing is en een 15-17SA met transfers. Regelmatig nemen ze nog nieuwe conventies in hun systeem op. Sinds enige tijd staat ook de Walsh-conventie op hun systeemkaart.

Caroline Koekoek - Roelof Koekoek, Acol

Caroline en Roelof bridgen pas twee jaar en zijn vanaf begin 1991 lid van Prometheus. Ze zijn ook nog lid van Gisolf en bridgen meerdere keren per week. Daarnaast wordt ook de theorie niet vergeten. Ze spelen Acol met een 15-17SA. Op hun systeemkaart staan een aantal conventies zoals RKC, Ghestem en splinters. Transferbiedingen spelen ze echter niet.

En dan nu over naar de spellen. De handen zijn afkomstig uit de intersteden biedwedstrijd 1981-1982 en zijn samengesteld door Rinus Balkenende. Alle spellen hebben betrekking op parenwedstrijden en zijn behoorlijk lastig.

Spel 1. West/--/paren

West	Oost
♠ 93	♠ AHVB
♥ HV864	♥ BT73
♦ HT	♦ A64
♣ 9732	♣ AH

Caroline	Roelof
pas	2SA (1)
3♠ (2)	3SA (3)
4SA	5♣ (4)
5SA	6♣ (5)
6♥	6SA

Wim	Dick
pas	2♦ (6)
2♥	2SA (7)
3♥	4SA
5♣	5♥

Christy	Annemiek
pas	2Sa (1)
3♦ (8)	3♥
3SA	4♠ (9)
4♦ (10)	4SA (11)
5♣	5SA (12)
6♥ (13)	

- (1) 20-22SA
- (2) Stayman
- (3) 4-4 hoog
- (4) 3 azen
- (5) steun in ♣
- (6) multicoloured
- (7) 21-23SA
- (8) transfer
- (9) azen vragen



Biedwedstrijf

- 10_ (10) cue
 (11) azen vragen
 (12) heren vragen
 (13) 2 heren

Een 30-punts slemmetje. Met zo'n fit en tien controles moet dit niet zo moeilijk zijn. Caroline en Roelof behalen de maximale score, zij het met een tikje geluk. Het 5SA-bod van Caroline was als eindbod bedoeld, waarna Roelof corrigeerde naar 6♣ omdat hij dacht dat Caroline lengte in ♣ moest bezitten. Na 6♥ van Caroline biedt Roelof dan 6SA omdat hij niet zo zeker is van de ♥-kleur.

Christy en Annemiek bieden 6♥, maar 6SA was mogelijk geweest want Annemiek kan berekenen dat in 6♥ of 6SA evenveel slagen worden gemaakt met een 5-kaart ♥ en de twee ontbrekende heren bij partner.

Wim en Dick durven dit slem niet aan en blijven steken op 5♥.

Waarderingen

6SA = 10; 6♥ = 7; 5SA = 5;
 6♣ = 4; 5♥ = 2.

Running score

Caroline-Roelof 10
 Christy-Annemiek 7
 Wim-Dick 2

Spel 2. Zuid/NZ/paren

West	Oost
♠ VB97	♠ A6
♥ 92	♥ T54
♦ 832	♦ AH95
♣ AH96	♣ VT73

Christy	Annemiek
(1♥) pas	doub.
(2♥) 2♠	3♣
	4♣

Caroline Roelof

(1♥) pas dbl
 (2♥) dbl pas

Wim Dick

(1♥) pas 2♣
 (2♥) 3♣ 3♦
 3♠

Het eeuwige probleem van de vierde hand. Wat te doen met de oostkaart na 1♥-pas-pas? Christy en Annemiek zaten hier in het optimale contract van 3♣. Christy vond haar spel nog een manche-poging waard (4♣), waarop Annemiek terecht niet inging. Toch een goede score.

Caroline en Roelof hadden hier een misverstand. Het doublet van Caroline was als responsive bedoeld, terwijl Roelof dacht dat het voor straf was. Wim en Dick waren hier ook in het optimale contract beland. Dick vond zijn 13 punten-hand nog een poging waard, waarop 3♠ van Wim kwam. Ten onrechte werd hierop door Dick gepast voor een volledige nul. Corrigeren naar 4♣ had nog een goede score opgeleverd.

Waarderingen

3♣ = 10; 4♣ = 7; 2♣ = 5;
 3♦ = 4; 2 SA = 3

Running score

Christy-Annemiek 14
 Caroline-Roelof 10
 Wim-Dick 2

Spel 3. West/OW/paren.

West	Oost
♠ VB	♠ A742
♥ A974	♥ 6
♦ HV986	♦ B5
♣ V3	♣ AT9762



Christy	Annemiek
1♦	1♠
1SA	2♣
2♥	2SA

Caroline	Roelof
1♦	2♣
2♦	2♠
3SA	

Wim	Dick
1♦	1♠
2♦	3♣
3♥	4♣
4♠	5♦

Volgens mij een makkelijke biedhand. Na 1♦-1♠ is het 1SA-bod aangewezen. Toch menen enkele paren 2♦ te moeten bieden, wat op mij heel onpraktisch overkomt. Na het SA-rebid geeft 2♣ aan een vijfkaart of langer in ♣ en een vierkaart ♠. Met vijf ♠'s en vier ♣'s kan immers gepast worden (waarom een niet bestaande 4-4-fit ♣ opzoeken) of 2♠ herboden worden. Zelf speel ik 2♣ in dit biedverloop als Crowhurst, maar via 2SA van oost kan wel in 3♣ worden geëindigd.

Tot en met 2♣ gaat het met Christy en Annemiek uitstekend. Hierna een wat onduidelijk 2- (4e kleur?) bod van Christy. Annemiek bood nu 2SA, waarbij het bleef. Een herhaling van de ♣ had een 10 opgeleverd.

Na het reversebod van 2♦ van Roelof biedt Caroline direct 3SA, wat veel te hoog is. Zelfs 1SA heeft met deze OW-handen maar een maakkans van 50 procent.

Bij Wim en Dick gaat het goed tot en met 3♣, daarna biedt Wim 3♥ (4e kleur) en Dick 4♣. Wim denkt nu dat Dick langere ♠ dan ♣ heeft en geeft voorkeur voor ♠. Dick biedt nu weer 5♦, waarna Wim er maar mee stopt. Ze zitten natuurlijk veel te hoog en scoren weer niets. Dit spel leert ons weer eens dat tijdig passen niet makkelijk is.

Waarderingen

3♣ = 10; 4♣ = 8; 2♦ = 6; 1SA = 5;
 3♦ = 5; 2SA = 4; 5♣ = 3; 4♦ = 3;
 3SA = 2.

Running score

Christy-Annemiek	18
Caroline-Roelof	12
Wim-Dick	2

Spel 4. Zuid/Allen/paren.

west	oost
♠ AHV65	♠ 97
♥ H6	♥ AT754
♦ HV6	♦ 9543
♣ T82	♣ V6

Wim	Dick
1♣ (1)	1♦ (2)
1♠	2♥

Christy	Annemiek
1♠	1SA
2SA	

Caroline	Roelof
1♠	1SA
3SA	

- (1) min. 16 pnt.
- (2) 0-7 pnt.

In Acol is het optimale contract van 2♥ niet te bieden. Dat bleek toentertijd en zie nu je ook weer. Alleen Wim en Dick die precisie spelen, bereiken wel 2♥ en scoren voor het eerst de volle tien punten. Het 1♠ bod van Wim geeft een 5-kaart aan en is niet forcing. Dick biedt nu 2♥, dat eveneens minimaal een 5-kaart belooft met 5-7 punten, waarop Wim past.

Zowel Christy als Caroline vinden hunhand met 17 punten en zo'n sterke 5-kaart in ♠ te mooi voor 1SA. Beide openen dan ook met 1♠. Annemiek en Roelof doen allebei het bijbod van 1SA. Nu biedt Christy 2SA dat 18-19 punten



12

aangeeft, terwijl Caroline veel te optimistisch zelfs 3SA biedt.

Waarderingen

2♥ = 10; 2♠ = 8; 2♦ = 6; 1SA = 6; 3♥ = 5; 2SA = 4; 3♠ = 3; 3SA = 2; 3♦ = 2.

Running score

Christy-Annemiek 22
Caroline-Roelof 14
Wim-Dick 12

Spel 5. West/NZ/paren.

west	oost
♠ HV8742	♠ AB6
♥ AV7	♥ H54
♦ BT	♦ HV76
♣ T5	♣ A92

Wim	Dick
1♠	2♦
2♠	4♠

Caroline	Roelof
1♠	2♦
2♠	4SA (1)
5♠ (2)	6♠

Christy	Annemiek
1♠	3SA (3)
4♥ (4)	4SA (5)
5♦ (6)	5♥ (7)
5SA (8)	6SA

- (1) RKC
- (2) 2 uit 5 + ♠V
- (3) 4-3-3-3-verdeling
- (4) cue
- (5) azen vragen
- (6) 1 aas
- (7) heren vragen
- (8) 1 heer.

Een interessante hand. 17 punten met zes controles tegenover een niet minimale opening. Hoe blijf je uit zes en hoe bied je wel zes met ♠AB6 ♥ 654 ♦ HV76 ♣ AH2? (en dan nog wel in SA!).

Nadat de (goede) zeskaart ♠ bekend is geworden, is het de taak van de oostspeler om zich te realiseren dat een slam-bod onverantwoord is zonder een controle in de lage kleuren bij west. Immers na de ♠-start, die in een biedwedstrijd zeker gevonden wordt, moet het kansloos zijn.

Wim en Dick bieden rechttoe rechtaan 4♠ en doen in het geheel geen slempoging. Zij scoren hiermee echter wel de volle 10 punten.

Caroline en Roelof lukt het niet om uit slem te blijven, omdat Roelof niet kan ontdekken dat Caroline in beide lage kleuren geen controle bezit.

Ook Christy en Annemiek bieden ten onrechte dit slem. Annemiek had echter gewaarschuwd moeten zijn na het cue-bod van 4♥ van Christy, dat een controle in de lage kleuren ontkent, omdat deze zijn overgeslagen. Zij scoren op dit spel helemaal niets en moeten nu de leiding delen met Wim en Dick.

Waarderingen

5♠ = 10; 4SA = 6; 6♠ = 2; 5SA = 1.

Running score

Christy-Annemiek 22
Wim-Dick 22
Caroline-Roelof 16

Spel 6. Noord/--/paren.

west	oost
♠ A7	♠ VB965
♥ HT	♥ VB732
♦ B96	♦ A
♣ AVT853	♣ H2

Christy Annemiek

-	1♠
2♠	2♥
3♦ (1)	3♥
4♥	



Wim	Dick
-	1♠
2♣	2♥
3♦ (1)	3♥
4♥	

Caroline	Roelof
-	1♠
2♣	2♥
3♦ (1)	3♥
4♣	5♣

(1) 4e kleur.

Een moeilijke hand. De keuze van de troefkleur is belangrijker dan de hoogte van het contract. ♥ scoort 8 t/m 10 punten. Nadat oost zijn 5-5 in de hoge kleuren heeft geboden, kan west zich realiseren dan zijn ♥10 een ♥-contract aantrekkelijker maakt dan de met gelijke lengte automatische terugkeer naar partners eerste kleur.

Christy-Annemiek en Wim-Dick hebben op dit spel een volkomen identiek biedverloop. Christy en Wim doen het uitstekend om te kiezen voor 4♥ omdat zij daarin twee honneurs bezitten (H10). Beide paren scoren het maximum en voor Wim en Dick is het de derde 10 op rij. Na een heel slechte start gaat het nu uitstekend.

Bij Caroline en Roelof is de bieding t/m 3♥ gelijk aan die van de twee andere paren. Daarna biedt Caroline 4♣, wat bij hen een echte kleur belooft. Bij de meeste topparen kan dit ook een controlebod zijn. Roelof kiest nu voor 5♣, dat in een parenwedstrijd natuurlijk niet echt goed scoort. Door 4♦ te bieden laat hij de keus aan Caroline over die dan mogelijk nog voor 4♥ kiest.

Het blijft spannend bovenaan.

Waarderingen

4♥ = 10; 5♥ = 9; 6♥ = 8; 4♠ = 7; 5♠ = 6; 5♣ = 4; 6♣ = 3; 3SA = 2.

Running score

Christy-Annemiek 32
Wim-Dick 32
Caroline-Roelof 20

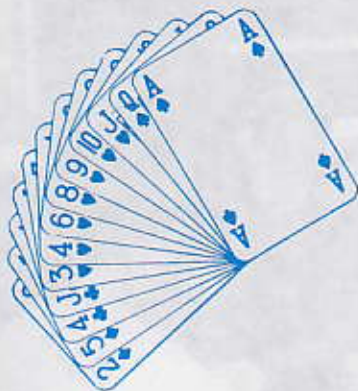
Spel 7. Noord/--/paren.

west	oost
♠ ABT763	♠ HV
♥ H7	♥ AVB83
♦ A	♦ H3
♣ A984	♣ BT63

Caroline	Roelof
-	1SA
4♣ (1)	4♥ (2)
4♣ (3)	5♦ (4)
6SA	

Wim	Dick
-	1♣ (5)
1♠ (6)	2♥
3♣	3♠
4♦ (7)	4♥ (7)
4SA (8)	5♦ (2)
5SA (3)	6♥ (4)
6♠	

Christy	Annemiek
-	1♥
1♠	2♣
4♦ (9)	4♥ (9)
4SA (8)	5♦ (2)
5♥ (3)	6♣ (4)



14

- (1) Gerber (azen vragen)
- (2) 1 aas
- (3) heren vragen
- (4) 2 heren
- (5) min. 16 pnt.
- (6) 8+ pnt. min. 5-kaart
- (7) 1e controle
- (8) azen vragen
- (9) cue

32 punten, 13 à 14 slagen, wie biedt? De kunst is om te ontdekken dat ♠ ABT763 tegenover (uitgestelde) steun zes slagen oplevert en dus de 4-4-fit ♣ te vermijden. Geen van de drie paren slaagt erin om groot slem te bieden. Dit spel toont weer eens aan dat het niet alleen belangrijk is hoeveel punten er zijn, maar nog belangrijker hoe de punten over de kleuren zijn verdeeld.

Bij Caroline en Roelof komen door het gegeven biedverloop de goede hartenkleur van Roelof en de mooie 6-kaart ♠ van Caroline er niet uit. Roelof opent deze semi-balanced hand met 1SA. Caroline vraagt direct de azen en de heren (waarom geen manche-forcing in ♠?) en kan daarna met totaal ongeveer 32 punten niet veel anders doen dan in 6♣ of 6SA aanleggen. Zij kiest voor 6SA, wat 2 punten meer oplevert dan 6♣.

Dick stelt met 3♣ de troefkleur vast, waarna Wim na controlebiedingen en azen en heren vragen, niet verder durft dan 6♣, omdat hij bang is dat waarschijnlijk een schoppen- of een klaverenslag verloren zal gaan.

Christy en Annemiek trappen hier in de val die Rinus Balkenende heeft opgezet (6♣). Met het bod van 4♣ stelt Christy de ♣ als troef vast. Via azen en heren vragen past zij op 6♣, dat natuurlijk met zo'n matige troefkleur in een parenwedstrijd niet veel oplevert.

Wim en Dick komen nu alleen aan de leiding, zij het met slechts 1 punt

voorsprong op Christy en Annemiek. Caroline en Roelof lopen op dit spel iets in.

Waarderingen

7SA = 10; 7♠ = 8; 7♥ = 7; 6SA = 5;
6♠ = 3; 6♥ = 3; 6♣ = 2; 5SA = 2;
5♠ = 1; 5♥ = 1.

Running score

Wim-Dick	35
Christy-Annemiek	34
Caroline-Roelof	25

Spel 8. Oost/Allen/paren.

west	oost
♠ T	♠ AVB985
♥ HBT72	♥ -
♦ A3	♦ H8
♣ AV952	♣ HB763

Caroline	Roelof
-	1♠
2♥	3♣
3♦ (1)	4♣
4SA	5♥ (2)
6♣	

Wim	Dick
-	1♠
2♥	3♣
4♣	4♣
4SA	5♦
6♣	

Christy	Annemiek
-	1♠
2♥	3♣
3SA	4♣
4♣	4♣
6♣	

- (1) 4e kleur
- (2) 2 uit 5 zonder ♣

De drie paren bereiken hier hetzelfde eindcontract van 6♣, dat echter maar 4 punten oplevert.



Het kenmerkende van de drie biedseries is volgens mij dat west hier de captain van het bieden blijft en dat oost zijn slagenpotentieel en zijn renonce in ♠ nooit aangeeft. Waarschijnlijk vinden zij dat ze met 3♣ al overboden hebben en willen ze de rest van het bieden wat afremmen.

Omdat Caroline en Roelof de RKC (Roman Key Card) conventie op hun systeemkaart hebben staan, is het onmogelijk om op 4SA ook de renonce ♠ aan te geven.

Wim en Dick geven op 4SA ook alleen de azen aan, zodat het groot slem er niet uitkomt.

Bij Christy en Annemiek is er wat onduidelijkheid over het 4♦-bod (controle of nog een soort verlate 4e kleur?). Na 4♣ van Annemiek biedt Christy daarom maar direct 6♣.

Opvallend in dit spel is dat de 6-1 fit in 6♣ beter scoort dan de 5-5 fit in 6♣ door de kwaliteit van de schoppen.

Door de gelijke score van de drie paren blijven de onderlinge verschillen gelijk.

Waarderingen

7♣ = 10; 6♣ = 7; 6♠ = 4; 5♠ = 2; 5♣ = 1.

Running score

Wim-Dick 39
 Christy-Annemiek 38
 Caroline-Roelof 29

Spel 9. Noord/OW/paren.

Noord opent 1♠, zuid biedt 2♠, noord biedt nog 3♠ (alleen als west na 2♠ biedt!!!)

west	oost
♠ A86	♠ B5
♥ AT75	♥ 862
♦ V64	♦ AH72
♣ AV6	♣ B853

Wim	Dick
-	(1♠) pas
(2♠) dbl	(3♠) 4♦

Christy	Annemiek
-	(1♠) pas
(2♠) dbl	(3♠) pas
dbl	4♣

Caroline	Roelof
-	(1♠) pas
(2♠) dbl	(3♠) pas
	4♥

Een hand voor het competitieve bieden. Wat denk je als je na 1♠-pas-2♦ deze gebalanceerde 16-punter hebt? In een wedstrijd zal je een informatiedoublet loslaten. In een biedwedstrijd vraag je je af wat je met deze hand moet doen. Is dit die hand waar partner alleen

♣ Hxxxxx heeft en waarbij 3SA de 10 scoort? Of is het nog erger en heeft hij ♥ Hxxxxxx en is 3SA 10 en 4♥ nul? Volgens mij een niet zo geschikte hand dus. Nog erger wordt het als je tot een dubbel besluit (dat doen de drie paren) en noord biedt nog 3♠.

Ik vraag me toch af hoe de NZ-handen verdeeld zijn. Zuid heeft op een drie-kaart gesteund (waarschijnlijk dus honneur-derde) en noord biedt preëemptief op een vijfkaart met ongeveer 12 punten en enige verdeling (niet beter dan 5-4-3-1 of 5-5). Volgens mij passen de NZ- en dus de OW-handen niet bij dit biedverloop. Aan tafel mag je best na een actie van oost een singleton ♠ verwachten, een conclusie die uit het bieden van NZ te trekken is. Een paar dat zijn biedsysteem heeft gericht op logische en veel voorkomende situaties, moet hier dus wel slecht scoren, een niet zo geschikte hand dus.

Terug naar het bieden.

Dick biedt met zijn 9 punten-hand vrijwilling 4♦, waar het bij blijft. Annemiek en Roelof passen met hun 9 punten, wat goed had kunnen uitpakken als hun part-



16

ners nu maar hadden gepast. Het herhaalde informatiedoublet van Christy is dubieus, terwijl het 4♥ bod van Caroline een te grote gok is.

Door de resultaten op dit spel blijft het verschil tussen Wim-Dick en Christy-Annemiek 1 punt, zodat het laatste spel de beslissing moet brengen.

Waarderingen

3♠ged = 10; 3♠ = 8; 3♥ = 7; 3SA = 5;
4♦ = 3; 4♣ = 3; 4♥ = 1; 5♦ = 1; 5♣ = 1.

Running score

Wim-Dick	42
Christy-Annemiek	41
Caroline-Roelof	30

Spel 10. Oost/Allen/paren.

west	oost
♠ T2	♠ V6
♥ VB3	♥ AH5
♦ AHVB52	♦ T93
♣ BT	♣ A7432

Christy	Annemiek
-	1♣
(1♠) 2♦ (1)	3♦
	5♦

Wim	Dick
-	2♣ (2)
2♦ (3)	2SA (4)
3SA	

Caroline	Roelof
-	1♣
1♦	2♣
2♥ (5)	3♥
3♠ (6)	4♣
4♥	

- (1) forcing
- (2) echte kleur
- (3) vraagbod
- (4) 5-kaart ♣ en SA-verdeling

- (5) reverse, echte kleur
- (6) vraagt naar ♠-stop.

In principe een interessante hand. Kan een geïnspireerd paar met 27 punten de manche missen? Na 1♣-1♦-1SA lijkt me dit onmogelijk, de maker van deze hand heeft daarom enige 'piëteit' betracht en zuid 1♠ laten volgen.

Christy en Annemiek komen na een normaal biedverloop in 5♦ terecht, dat alleen gemaakt kan worden als NZ beginnen met 3 maal schoppen te spelen.

Wim en Dick eindigen na een precisie-bieding in 3SA, dat na dit biedverloop meer maakkansen heeft, omdat alleen de klaveren als echte kleur is geboden. Na een ♠-uitkomst zal 3SA down, mits deze niet blokkeren.

Bij Caroline en Roelof ben ik vergeten het 1♠-volgbod op tafel te leggen (er werd geboden met bidding boxes) zodat er een ander biedverloop volgde. Caroline denkt biedruimte te winnen door rustig 1♦ te antwoorden op de 1♣-opening van Roelof. De 2♣-herbieding van Roelof vind ik ook niet mooi, zeker niet in een parenwedstrijd. Waarom niet gewoon 1SA? Doordat Caroline een direct sprongbod van 2♦ naliet, moet zij nu een reversebod doen op een 3-kaart ♥ om het bieden aan de gang te houden. Roelof kan niet veel anders dan naar 3♥ te verhogen. Na een vraagbod naar een ♠-stop, die Roelof ontkent, biedt Caroline heel vreemd 4♥. Een contract op een 3-3 fit, dat toch nog 1 punt oplevert, omdat het nog een minimale maakkans heeft.

Waarderingen

4♦ = 10; 3SA = 4; 5♦ = 4; 6♦ = 1;
4♥ = 1.

De eindstand

De eindstand na tien spellen:

Wim-Dick	46 punten
Christy-Annemiek	45 punten
Caroline-Roelof	31 punten



naar Clubbrilleg in Thuisbrilleg

Routiniërs

Wim en Dick, de routiniërs, hebben na een heel slechte start, deze wedstrijd volgens mijn verwachting toch gewonnen, zij het met slechts 1 punt verschil. Van harte gefeliciteerd!

Christy en Annemiek hebben op deze moeilijke spellen 45 punten gescoord en werden daarmee tweede. Een mooie prestatie die in de toekomst zeker verbeterd gaat worden.

Caroline en Roelof bleven beneden mijn verwachtingen, mogelijk veroorzaakt door de zenuwen van Caroline, waardoor te veel misverstanden voorkwamen. -17

Tenslotte wil ik nog Ronny (de vrouw van Dick), Annemiek en Caroline bedanken voor de gezellige ontvangst die ik bij hen mocht meemaken.

Jan van Arum





Van Thuisbridger naar Clubbridger

18_



Na een paar maanden huiskamerbridge (in de trant van al doende leert men) besloten we lid te worden van een club. Via via hadden we gehoord dat Prometheus, de bridgeclub van de TU Delft, wel gezellig was. Gelukkig konden we meteen lid worden.

De eerste keer dat mijn partner Christy Hout en ik (Annemiek de Rooij) bij Prometheus gingen bridgen kan ik me nog voor de geest halen als de dag van gisteren. De eerste beginselen van bridge waren ons bekend, maar meer dan dat hield het niet in. Gemiddeld speelden we op een oefenavondje zo'n 10 à 12 spellen maximaal en de moeilijke biedingen werden onder het bieden met zijn vieren nog even doorgesproken. Je maakte je contract (als het even kon met een overslag) of niet en dat was dat.

Loopbriefje

Moet je op de club komen. Enige introductie of uitleg was er helaas niet bij. We kregen een loopbriefje in de hand geduwd (wisten wij veel) en aan tafel in de C-lijn (lijnen?): een half uur de

tijd voor vier (!) spellen. Om een lang verhaal kort te maken: we waren zo groen als de bridgekleedjes en bovendien bloednerveus. Onze eerste tegenstanders waren Mien Krens en Toby Prins. Wij waren oost-west.

Slem

Christy weet nog dat het om een slemspel ging, maar dat detail kan ik me niet meer herinneren, laat staan hoe we het geboden en gemaakt hebben. (Ik begrijp niet hoe mensen aan het eind van de avond nog weten hoe spel 4 in elkaar zat. Als ik mijn nieuwe kaarten in handen heb, wordt het vorige spel automatisch gewist van mijn hersenfloppy). Maar enfin, de uitslag moest nog geschreven worden. Ook het invullen van een scorebriefje was een volstrekt



nieuwe materie voor ons. Noord schreef het eerst bij de verkeerde paren en wist vervolgens niet hoeveel dat slem óns opleverde en hún kostte.

Heisa

En toen brak er een enorme heisa uit. Alle andere tafels en lijnen waren al klaar toen wij nog met het vierde spel bezig waren. Jo kwam als de wrekende gerechtigheid met opgestreken zeilen op ons af om ons niet al te zachtzinnig tot grote spoed te manen (we kenden Jo nog niet, dus wij schrokken ons rot). Van de tafels voor en achter ons kwamen spelers 'assisteren'. Alles riep en telde door elkaar, Noord was het spoor bijster en wist zelfs niet meer wat er gespeeld was. Ik hoor mezelf nog piepen dat het zes-wat-het-ook-was moest zijn, maar in de consternatie hoorde niemand dat. Uiteindelijk zal het scorebriefje wel ingevuld en opgeborgen zijn (vermoedelijk zonder dat Oost het nagekeken had), onmiddellijk gevolgd door een "Ja, wisselen" van Jo.

Op de een of andere manier zijn we aangekomen bij de tafel waar we moesten zijn, maar het duurde wel even voor ik bekomen was. Christy en ik keken elkaar aan met een blik van: "als dat zo door gaat, vind ik clubbridge niet leuk en was dit eens maar nooit meer".

Verk(n)ocht

Zoals u weet is het zover niet gekomen. Al doende leert men en aan het eind van de avond waren we verk(n)ocht (aan de club). Er moet heel wat gebeuren willen wij een bridge-avond bij Prometheus laten schieten; we weten inmiddels wat het verschil tussen een parenwedstrijd en viertallen en nog zo'n paar zaken waarin de clubbridger zich onderscheidt van de thuisbridger; we kennen de loopbriefjes uit ons hoofd; schrijven is geen probleem meer en voor Jo zijn we ook niet meer bang.

Dit is inmiddels ons zesde seizoen bij Prometheus. Nu nog een keertje clubkampioen worden!

Annemiek de Rooij



Clubkampioenen

naar Clubbridger

20 Officiële stukken van de oprichtingsvergadering van B.C. Prometheus zijn helaas niet meer aanwezig, althans niet bij de huidige bestuursleden. Bij de toetreding van de club tot de Nederlandse Bridgebond op 1 november 1966 werd als officiële oprichtingsdatum opgegeven 1 september 1966.

Volgens Dick van Blitterswijk, lid vanaf het eerste uur, werden er in de eerste twee jaar wel verschillende competities gespeeld, maar een echt officieel clubkampioenschap bestond nog niet.

Het eerste officiële clubkampioenschap werd in het seizoen 1968-1969 gespeeld. Sindsdien werden de namen van de clubkampioenen gegraveerd in de wisselbeker van B.C. Prometheus. De lijst met kampioenen ziet er als volgt uit:

1968-1969

B. de Koning - J.H. Schoneveld

1969-1970

D. van Blitterswijk - A. de Graaf

1970-1971

A. Michael - M. Peereboom

1971-1972/1972-1973

G. Hakvoort - A. Michael

1973-1974

D. van Blitterswijk - P.J.M. Korthoven

1974-1975

A. Michael - B. Mochtar

1975-1976/1976-1977/1977-1978

C.F.H. Hendriks - J.C. Kruithof

1978-1979

G. Hakvoort - M. Peereboom

1979-1980/1980-1981

A. Michael - B. Mochtar

1981-1982/1982-1983/1983-1984

D. van Blitterswijk - G.L.H. van Schaik

1984-1985

J. van de Hoeve - G.H. Manhoudt

1985-1986

G.C. Schrupf - A.H.W. van der Zanden

1986-1987

G. Hakvoort - H.M. Kras

1987-1988

R. Llurba - G.C. Schrupf

1988-1989

J.S. van Arum - mw. W. van Arum

1990

D. van Blitterswijk - W. Lourens

1991

J.M. Graveland - J. van der Zanden.

Records

Recordhouders met ieder zes keer kampioen zijn Dick van Blitterswijk en Lex Michael.

Opvallend is ook nog dat op de beker maar één keer een vrouw voorkomt. Onlangs werd op een drive in Brabant juist tegen haar de volgende misplaatste opmerking gemaakt: "Vrouwen zijn niet om mee te bridgen, vrouwen zijn om te behagen."

Jan van Arum



Vrouwen zijn niet om mee te bridgen,
vrouwen zijn om te behagen.

Jubileumpuzzel



Ons jubileumblad zou niet compleet zijn zonder puzzel. Voor deze speciale gelegenheid een spel uit een proefexamen voor bridgeleraren over kansberekening.

-21

- ♦ T86543
- ♥ AHV2
- ♦ -
- ♣ 754

	N	
W		O
	Z	

- ♦ AH
- ♥ T9876543
- ♦ -
- ♣ AB9

Zuid speelt 6♥. West komt uit met ♥B.

Hoeveel procent kans heeft zuid (bij de beste speelwijze) om het spel te maken?

a ± 68%

b ± 75%

c ± 84%

d ± 96%

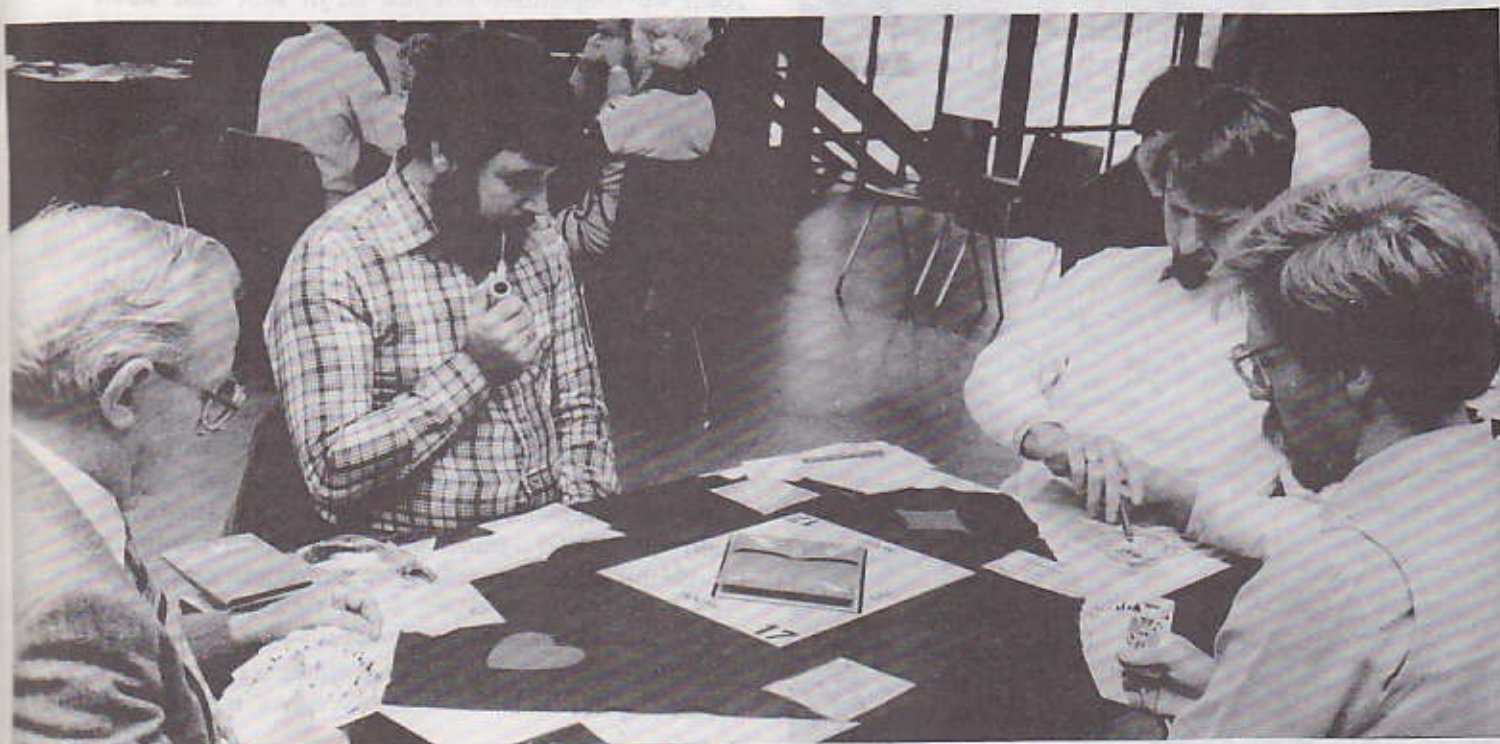
e 100%.

Ook als u weinig van kansberekening afweet, kunt u toch een gokje wagen, want het aangeven van de letter met het volgens u juiste percentage is voldoende.

Oplossingen uiterlijk 1 november 1991 inleveren bij Jan van Arum.

Voor de goede oplosers (of gokkers) zijn uiteraard enkele prijzen beschikbaar.

Jan van Arum





Ze is geen Spelletjesmens, maar wel **gek op bridgen...**

interview met Jo Bloemhof

22 Woensdagavond, 7 uur. Na slechts één keer vragen en een heel klein beetje zoeken vinden we Jo, in een comfortabele flat aan de rand van Delft. Annemiek tippelt meteen op een klein schilderijtje af dat ze mooi vindt en ik constateer tot mijn genoegen dat er tenminste geen gebrek aan asbakken is. Jo blijkt thuis niet anders dan op de club. Ze dirigeert ons letterlijk naar de gewenste plaatsen. Ga jij maar daar zitten - zegt ze tegen mij - dan kan jij daar - tegen Annemiek.

We krijgen koffie met koek en Annemiek leidt 'de vraagstelling' in. Jo, wanneer ben je begonnen met bridgen en hoe oud was je toen?
Jo: Even denken, dat weet ik precies. Dat was in 1939, toen zijn we hier komen wonen. Ik was een jaar of 32. Ik had nog nooit een kaart in m'n handen gehad. We speelden met een ander echtpaar. Ik heb overigens nooit met mijn man gespeeld.

Dat was nooit goed gegaan, maar dat had dan wel aan mij gelegen. De beide mannen wisten er wel een klein beetje van. Maar het ging wel heel gek. Als je partner bij voorbeeld 1 klaveren bood, en je had aas-kleintje van harten in je handen, moest je harten zeggen. Later ben ik Culbertson gaan spelen en dat doe ik nu eigenlijk nog, met afwijkingen. Op m'n systeemkaart staat Acol, maar in die tijd bestond Acol nog niet.

Oprichting

Omdat mijn man in Belangen Personeel van de Gistfabriek zat, hebben we in 1941 hier Gisolf opgericht, die nog altijd bestaat. In het begin speelden we met zeven tafeltjes. Dat is later uitgebreid, tot we nu in de grote zaal zitten met 80 mensen.

Toen we begonnen zorgde mijn man dat we alles kregen, de zaal, de kaarten enzovoort. Hij zat dus niet in het bestuur. Na de oorlog werd ik voorzitter en dat ben ik zo'n jaar of 40 gebleven, tot ik 80 werd. Op dat moment heb ik gezegd, dat kan niet langer. Er moet een ander komen. Toen ben ik ere-voorzitter van Gisolf geworden.

Buitenland

Dat betekent dat jij al bridgete toen het in Europa net populair begon te worden?

Jo: Ja, toen begon het zo'n beetje. DBC bestond ook al. Maar mijn echte wedstrijden heb ik eigenlijk altijd in Den Haag gespeeld. Daar was ik ook lid van de technische commissie. En toen aan

Jo: "Zolang mijn hersens goed zijn blijf ik bridgen."





Nederland werd gevraagd om in het buitenland internationale wedstrijden te organiseren, ging ik ook mee. In die tijd konden ze dat daar zelf nog niet. We waren dan met een man of 40. Nico Oudshoorn was de hoofdman. Zo ben ik meegeweest naar Baden-Baden, Oostende, naar Engeland, Portugal en Israël. Dan was ik wel veertien dagen weg, maar mijn man vond het altijd goed, gelukkig.

Jo kent de gebroeders Goudsmid goed en Kreijns en Vergoed heeft ze nog als jonge broekies meegemaakt. De reisjes zijn nog niet over:

Vorig jaar ben ik nog naar Canada geweest. Dat was een sport-uitwisseling tussen Den Haag en Ottawa. Ze hebben me ook nog geïnterviewd, in het vliegtuig. Het is een lang stuk - ik heb het nog - met een foto erbij. Dat zag ik eerst niet zo zitten, maar het is de leukste foto geworden die ik ooit van mezelf heb gezien.

Annemiek dreigt meteen: ik heb ook een fototoestel bij me, hoor Jo!

Jo vertelt verder over Canada: We hadden daar vier dagen onderdak bij gastgezinnen. Het was onvoorstelbaar-vreselijk leuk. Het was er alleen bloedheet - 33 graden - maar ja, een huis met airconditioning, weet je wel, en een zwembad. Niet dat ik ging zwemmen, hoor!

Geslaagd

We vragen Jo hoe ze wedstrijdleader is geworden. Was er toen ook al zo'n zware cursus als Anton Tijhuis en Jan van Arum nu hebben moeten doen?

Jo: Dat was in 1952 of 1953 - ik weet het niet precies meer. Ik speelde in Den Haag en daar werd de allereerste cursus georganiseerd. Niet zoals nu; nu hebben ze eerst een voorcursus, maar toen was er maar eentje. Dat was een cursus van tien middagen of avonden, dat weet ik niet meer. Die werd gegeven door Kokkie Hoogenkamp - oudere bridgers kennen hem nog wel. Daarvoor ben ik toen geslaagd. De eerste keer dat ik als wedstrijdlei-

der moest optreden was ongeveer in 1955, bij de damesparen in Den Haag, in het Kurhaus. Dat waren er nogal wat - ik geloof 80 paren. Daar moest ik plotse-ling invallen voor iemand: "Nou, Jo, doe jij 't maar." En dat heb ik gedaan. Dat heb ik daarna ook 40 jaar gedaan. En met die dames viel er heel wat te doen. Nou, nou. Eerste, tweede en derde klas, dus dan weet je 't wel.

Cruciaal

Dan komt onze cruciale vraag: hoe is Jo bij Prometheus terecht gekomen?

Bij Prometheus schijnt het in het begin geen feest te zijn geweest met de wedstrijdleiding. Jo werd in ieder geval om de haverklap opgebeld of zij die functie niet op zich wilde nemen.

Jo: Toen werkte mijn man nog, en ik was toch al dikwijls weg - hij ook hoor, hij had z'n voetbalbeweging. Toen heb ik toch nee gezegd. Maar in 1970 werd hij gepensioneerd, en ik werd weer gebeld door Prometheus. Mijn man zei, "Jo, vind je dat leuk?" Jazeker vind ik dat leuk. "Nou" zei hij, "doe het dan." En dus ben ik vanaf 1970 officieel wedstrijdleader bij Prometheus. Vier jaar nadat ze zijn opgericht.

Vals spel

Tijd voor een tweede kopje koffie. Intussen komt het gesprek op valsspe- len. Nadat we alledrie ons zegje daar- over gedaan hebben reageert Jo furieus: Voor mij hoeft het niet, hoor. Al zou ik nooit meer bridgen, zo dol als ik op bridgen ben, zo heerlijk ik het vind dat ik het heb, maar als iemand dergelijke afspraakjes met mij zou willen maken, nou, dan zou ik nooit meer bridgen. En niet dat ik zo eerlijk ben, dat is onzin. In de oorlog, als ze vergaten bonnetjes te vragen, nou ja weet je wel?

Ach ja, zo zitten we allemaal wel een beetje in elkaar, denk ik.



een Spellet
tek op b
interview met

Roken of niet roken

24 Ander onderwerp, dat direct volgt uit het koffiegesprek: roken of niet? Commentaar van Jo: Het gaat erom dat het je wordt ópgelegd. Ik kan best de eerste anderhalf uur niet roken, zoals bij Gisolf; daar heb ik geen problemen mee. En er zullen ook best wel mensen zijn die er last van hebben. Hoewel, in zo'n grote, hoge zaal, zoals de Tent, bij Gisolf.... Maar toch, het feit dat het je wordt ópgelegd. Ik ga ook niet mee naar een niet-roken bridge-weekend en ik zal nóóit lid worden van een niet-roken club.

Arbiter

We vragen Jo naar ervaringen in haar loopbaan als wedstrijdleider die eruitspringen. Dit levert een aardige anecdoten op. In een viertallenwedstrijd vorig jaar werd Jo al in de eerste ronde bij een tafel geroepen. Drie van de spelers hebben nog drie kaarten in hun hand, maar de vierde nog maar twee! Ra, ra, hoe kan dat? Jo ziet het natuurlijk onmiddellijk: er is een kaart in het bord blijven zitten. Hadden ze zelf dus ook kunnen zien. Groot gelach alom. Maar hoe los je als arbiter zo iets op? Och, het was de eerste ronde, dus: geven jullie maar even over!

Jo bridget zelf op maandag- en vrijdagmiddag en donderdagavond. Daarnaast is ze ook nog eens op dinsdagavond wedstrijdleider bij Prometheus en op woensdagmiddag bij de huisvrouwen. Ze heeft daardoor ervaring met een heleboel bridgeclubs, maar de sfeer in Prometheus vindt ze buitengewoon. Ter illustratie haalt ze een herinnering op.

Jullie weten, als ik niet meespeel, zit ik vaak aan die tafel aan het begin van de zaal. Daar staan die bloembakken voor, dus ik kan niet alle tafels zien. Als ze me nodig hebben zwaaien ze wel. Of er wordt geroepen: "Jo!" Ik weet niet altijd waar dat vandaan komt. Niet zo



Jo: Ik vind Prometheus een buitengewone club.

lang geleden gebeurt dat ook weer een keer. Dus ik ga midden in de zaal staan en roep: "Wie zwaaide er naar me?" Toen gingen in de hele club de handen omhoog. Hoe ze dat nou allemaal tegelijk deden, begrijp ik nog niet. Maar het was zo iets gek, ik kón niet meer gewoon. Dat dat zo spontaan begon. Nou uiteindelijk zat dat stel natuurlijk achter die bloembak en toen ik kwam hadden ze het zelf al opgelost. Maar die Prometheus is een club, werkelijk hoor, er zijn hier veel clubs, maar Prometheus is buitengewoon!

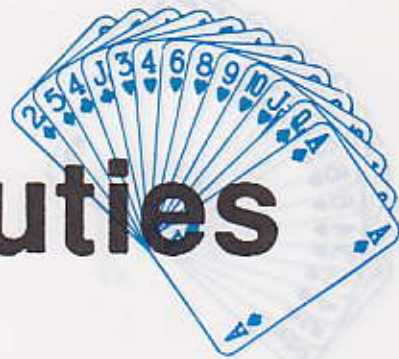
Nou, daar kunnen we het wel mee doen, dachten we. Zo'n uitspraak van iemand die met zoveel clubs ervaring heeft. Dank je wel, Jo!

Onze allerlaatste vraag: Hoe lang gaat Jo nog door met bridget? Jo hoeft er geen seconde over na te denken: Zo lang m'n hersens goed zijn blijf ik doorgaan.

Prometheus staat dus nog een lange toekomst onder Jo's bezielende leiding te wachten.

Nella Kips en Annemiek de Rooij

Grillige Distributies



De laatste drie jaren hebben wij regelmatig topintegraal wedstrijden gespeeld, zoals het clubkampioenschap en de feestdrives. Topintegraal wil zeggen dat in alle lijnen dezelfde spellen worden gespeeld en dat er één uitslag wordt berekend voor alle paren samen. _25

Na afloop van deze wedstrijden maken deelnemers nogal eens opmerkingen over de 'vreemde' kaartverdelingen, waarvoor ze onze wedstrijdleidster verantwoordelijk houden. Ten onrechte, want hoe komen deze spellen nu tot stand?

Gestoken?

De week voor een topintegraalwedstrijd laat onze wedstrijdleidster de spellen aan het eind van de avond in één lijn (meestal de C) wassen en normaal geven. In de andere groepen worden de spellen op kleur en volgorde teruggesorteerd. Aan de hand van de in de C-groep gegeven spellen dupliceert Jo dan de spellen voor de A- en B-lijn. Niks gestoken kaarten dus.

De winter- en voorjaarscompetitie werden weer afzonderlijk in drie groepen gespeeld, waarbij in de eerste ronde de spellen door u zelf moesten worden gewassen en gegeven.

Probleem

Tijdens de laatste voorjaarscompetitie kwamen er nogal wat grillige distributies voor. Het bieden en spelen van dit soort 'grillige spellen' levert voor velen problemen op. Mogelijk komt dit doordat hierover in de literatuur vrijwel niets te vinden is. Daarom een voorbeeld: spel 18 uit de A-lijn, waar uw scribent zelf in de fout ging. Gemakshalve heb ik het spel 90 graden gedraaid.





U bent zuid en geveer. O-W zijn kwetsbaar. U raapt de volgende hand op:

26

- ♠ AB
- ♥ T73
- ♦ AH865432
- ♣ -

Een 8-3-2-0-verdeling komt gemiddeld maar 1x op de 920 spellen voor. Wat opent u met deze hand? U bezit 12 punten en acht speelslagen.

Omdat u drie eerste controles heeft komt een preëemptief openingsbod van 5♦ niet in aanmerking.

Voor een semi-forcing bent u echter weer niet sterk genoeg.

Het juiste openingsbod is dan ook 1♦.

Aan onze tafel ging het bieden als volgt:

zuid	west	noord	oost
1♦	1♣	dbl (neg)	pas
3♦	pas	3SA	pas
?			

Wat nu?

Partner heeft aangegeven te beschikken over een vierkaart ♥, stops in ♣ en ♠, 10 t/m 13 punten en waarschijnlijk een SA-verdeling. Ik besloot nu 5♦ te bieden, waarop partner terecht paste (principe van de snelle aankomst). Een veel beter bod zou 4♦ geweest zijn, waarna via controlebiedingen van 4♥ en 4♠ het eindcontract van 6♦ wordt bereikt. Maar goed, we spelen 5♦.

West komt uit met ♠A en partner legt de volgende kaart neer:

noord

- ♠ H73
- ♥ AV64
- ♦ T7
- ♣ VB83

U blijkt in een uitstekend contract te zitten en na de uitkomst met ♠A kunt u het contract claimen, mits de troeven maar 2 om 1 zitten (78% kans). Helaas zaten de troeven in de praktijk 3 om 0 verdeeld, met de driekaart ♦ bij oost.





Top

Hamming-Llurba waren het enige paar dat 6♦ had geboden. Wim Hamming was ook de enige die twaalf slagen wist te maken door op ♥H te snijden en drie keer ♣ te troeven, waarna ♣V hoog werd, omdat west in de praktijk ♣A H 7 bezat. Een dik verdiende top.

Zelf probeerde ik twaalf slagen te maken door west, gezien zijn volgbod, op een zeskaart schoppen te taxeren en daarom te spelen op een ♠-♣-dwang. In de praktijk had west echter een 5-5-0-3-verdeling, zodat ik maar elf slagen maakte voor een score van 25%. De 3SA-bieders maakten tien of elf slagen, afhankelijk van het tegenspel door oost-west.

Oefening

Dit voorbeeld is een goede oefening om uw speeltechniek eens te testen. Daarom twee opgaven van hetzelfde spel met verschillende oost-west-verdelingen.

1.

♦ H73		♦ 864
♥ AV64		♥ H95
♦ T7		♦ V9
♣ VB83		♣ T9652
♦ VT952		♦ 864
♥ B82		♥ H95
♦ B		♦ V9
♣ AH74		♣ T9652
	N W O Z	
♦ AB		
♥ T73		
♦ AH865432		
♣ -		

Contract: 6♦, uitkomst ♣A.

2.

♦ H73		♦ 864
♥ AV64		♥ 95
♦ T7		♦ VB9
♣ VB83		♣ T9652
♦ VT95		
♥ HB82		
♦ -		
♣ AH74		
	N W O Z	
♦ AB		
♥ T73		
♦ AH865432		
♣ -		

Contract: 6♦, uitkomst ♣A.

Jan van Arum



Rene '86



Mijn eerste Keer...

28

Bijna iedereen herinnert zich wel het televisieprogramma 'Mijn eerste keer' van Veronica, waarbij kinderen werden gefilmd die voor de eerste keer iets moeilijks moesten doen. Wat niet iedereen zich realiseert is dat zulke momenten zich ook in de loopbaan van de gemiddelde clubbridger kunnen voordoen. Bij het vijftiengjarige bestaan van de Bridgeclub Prometheus beschrijf ik drie van zulke momenten uit mijn overigens weinig spectaculaire (maar daarom niet minder plezierige) carrière als lid van deze vereniging.

... Lustrumdrive spelen

Mijn bridgeloopbaan begon twaalf jaar geleden, toen Floor Koornneef mij overhaalde om deze sport eens te proberen. In het seizoen 1979-1980 namen we deel aan een door Prometheus georganiseerde beginnerscursus (Deel 1). De rest van het seizoen speelden we met de club mee. Pas in het seizoen 1980-1981 werd een vervolgcursus (Deel 2) aangeboden. Deze cursus werd gegeven door de toenmalige voorzitter, die daarbij geassisteerd werd door zijn echtgenote. Afgezien van de afsluitende drives (die we met meer geluk dan wijsheid allebei wonnen) was het meest opvallende moment het dankwoord aan het einde van de vervolgcursus. Dit dankwoord werd uitgesproken door de oudste deelneemster, Mevrouw Walder, een gepensioneerde onderwijzeres uit Delft. Zij beëindigde haar toespraakje met de woorden "... Aan U is een goed docent verloren gegaan." Het zal je maar gezegd worden als je in het dagelijks leven als hoofd practicumleider aan de Technische Universiteit Delft verbonden bent.

Met die toespraak nog in ons achterhoofd namen we op zaterdag 26 september 1981 deel aan de bridgedrive ter gelegenheid van het derde lustrum van Bridgeclub Prometheus. U raadt het al: aan de eerste tafel moesten we aantreden tegen onze leraar en zijn echtgenote! Het eerste spel leek eenvoudig: ik 1SA, pas, Floor 3SA, rondgepast. Het bod was prima maar mijn afspel door de zenuwen wat minder: 1 down in een contract dat met een overslag te maken was. Dit werd mij natuurlijk op vriendelijke toon nog even ingepeperd.

Bij het tweede spel leidde een flitsende biedserie van onze tegenstanders tot het contract van 6♥, dat door onze leermeester met uitstekend afspel werd binnengehaald.

Het derde spel ging als volgt: West (de leraar) 1♣, Noord (Floor) pas, Oost (de echtgenote) 2SA, rondgepast. Ik had als Zuid onder andere ♠ AHVxxx in handen, maar besloot kwetsbaar tegen niet kwetsbare en veel sterkere tegenstanders, mijn mond te houden. De schoppens vielen en ik kon dus de eerste zes slagen oprapen. Floor had een mooie vijfkaart ♥ en seinde die als rechtgeaarde beginner aan door een kleine ♥ af te gooien. Mijn opgelegde nakomst door de stop in de dummy bezorgde hem nog vier harten-slagen: vijf down.

U zult begrijpen dat ik me na dit spelverloop het vierde spel aan deze tafel niet meer herinner.

Beetje kaartgevoel doet wonderen

's Avonds bij de prijsuitreiking bleek dat onze leermeesters met 53,81% op de 18e plaats waren geëindigd in een veld van 50 paren. Floor en ik behaalden met 53,12% de 21e plaats.

Na de prijsuitreiking werd een ramawedstrijd gehouden, waarbij het bekende Delftse viertal Stein-Bennik en Van Beek-Van Waarde een gedeelte van de 's middags gespeelde spellen tegen de



zaalscore speelden. Het commentaar werd verzorgd door Hans Vergoed, die voor speciale scores enkele prijsjes mocht uitreiken. Halverwege de avond kreeg onze leraar een bridgeboek aangeboden voor zijn zaaltop op 6♥. Bij het volgende spel bekeek Hans Vergoed de frequentiestaat en riep de zaal in: "-250, wat is dat in 's hemelsnaam voor een score?" Ik had ons scoreboekje voor me en antwoordde dat dit 2SA min 5 moest zijn. Hierop vervolgde de commentator met: "Nou vooruit, dan ook maar een boekje voor de beginners die op dit spel in 2SA terechtkomen". Het zal u niet verrassen dat de prijs nooit is geclaimd. Floor vertelde me later dat hij op dat moment niet door had over wie het ging en ik vond dat ik nog wel een keer mijn mond mocht houden.

... arbitreren

Aan het begin van het seizoen 1990-1991 wees onze vertrouwde wedstrijdleidster, Jo Bloemhof, het bestuur erop dat het met het technisch kader van de vereniging maar magertjes gesteld was. De enige die in haar afwezigheid 'legaal' een wedstrijd mocht leiden was ons gastlid Peer Relou, die in het bezit is van het diploma Technisch Clubleider Bridge. Enkele bestuursleden namen deze uitdaging aan en na een winter hard studeren behaalden op 16 maart 1991 Jan van Arum en ondergetekende het TCL diploma. Daarmee mogen we clubwedstrijden leiden en eenvoudige arbitrages behandelen. Bij toernooien moeten we ons beperken tot het assisteren van een bevoegde wedstrijdleider.

Voor de TU Kampioenschappen Bridge, die op 13 april 1991 werden gehouden, hadden we het ook zo afgesproken. Jo zou de wedstrijd leiden en ik zou de scores in de computer invoeren en daaruit een uitslag destilleren. De rest van de organisatie was in handen van Arné Verweij, die onder andere voor de inwendige mens zou zorgen. Jan van Arum,

Ab Groen en ik zaten een hele avond te puzzelen op een schema voor 20 paren, waarbij niemand meer dan één keer dezelfde tegenstanders zou ontmoeten. Al onze mooie plannen werden op het laatste moment verstoord toen Gé van Schaik zich plotseling moest afmelden. Arné heeft nog een hele avond aan de telefoon gehangen, maar een reservepaar bleek niet meer te formeren. Daarom werd met één stem tegen (de mijne dus) besloten dat Jo en Arné zouden meespelen en dat ik als grasgroene TCL de arbitrages er maar bij moest doen. Met twee bevoegde wedstrijdleiders in het deelnemersveld vonden de anderen dat wel verantwoord.

U raadt natuurlijk al tegen welk paar er het eerst om arbitrage werd geroepen. Arné, die tussen het spelen door de bar draaiende hield, opende in de haast met 1♣, terwijl Jo als dealer aan de beurt was om te bieden. Op grond van artikel 31B van de spelregels moest ik Jo tijdens de bieding haar mond laten houden. Dat lukte nog ook, waarna de bieding als volgt verliep:



Arné zou voor de inwendige mens zorgen.



eerste Keer...

Noord (Arné)	Oost (Jo)	Zuid	West
30 -	pas	pas	1♣
pas	pas	1♠	3SA
doublet	pas	pas	pas

Het hele spel zag er als volgt uit:

Oost gever. Noord-Zuid kwetsbaar.

♠ T76		♠ 2
♥ B762		♥ AHT843
♦ BT9		♦ V872
♣ VT2		♣ B7
♠ B543	N	
♥ -	W O	
♦ AH64	Z	
♣ AH653		
♠ AHV98		
♥ V95		
♦ 53		
♣ 983		

Noord kwam natuurlijk met ♠ uit, door Zuid genomen met ♠A. Arné nam de vierde ♠ met de boer en grabbelde snel 4 ruitenslagen, twee hartenslagen en twee klaverslagen bij elkaar: contract. De behaalde score van +550 voor Oost-West bleek goed voor 12 wedstrijdpunten bij een top van 18, dus 66,67%. 1♣ zou met elk aantal overslagen 4 punten hebben opgeleverd of 22,22%. Zuid had dus beter kunnen passen. Het mooiste contract is natuurlijk 6♦ voor OW. Dit contract, dat zelfs met open kaarten te maken is, werd echter maar één keer uitgeboden.

... bridgen met mijn vader

Het derde voorval heeft niets met Bridgclub Prometheus te maken, maar het past zo mooi in deze serie dat ik het U niet wil onthouden. Mijn vader is een sterke bridger, die sinds zijn pensionering enkele keren per week bij verschillende verenigingen in Oosterhout en omgeving speelt. Mede door het verschil in speelsterkte was het er tot de afgelopen zomervakantie nog nooit van

gekomen dat de heren A. Tijhuis senior en junior samen aan een wedstrijd deelnamen.

Begin juli kwam daar verandering in. Ik was net terug van een verblijf van vier weken in de Verenigde Staten en had een paar vrije dagen opgenomen om bij te komen van de jetlag. Toen ik mijn vader belde om even bij te praten, vroeg hij eerst tot hoe lang ik me verslapen had. Op mijn nogal pijnlijke antwoord reageerde hij met: "Nou dan ben je vanavond in ieder geval wakker genoeg om mee te bridgen". Het bleek dat hij voor één avond van een laddercompetitie, waar hij hoog in het klassement stond, een invaller nodig had. Ik had wel zin om een avond te spelen en reed dus spoorwegs naar Brabant.

Voor een gelegenhedencombinatie deden we het uitstekend en we eindigden dan ook met ruim 57% op de 4e plaats in een lijn van 16 paren. Het enige spel waarop het falikant mis ging speelden we tegen twee vriendelijke oudere dames. Mijn vader was even vergeten dat we hadden afgesproken om met een vierkaart ♠ te openen (in Brabant doen ze dat meestal met een vijfkaart). Daardoor moest ik 3SA afspeelen met in de hand ♠ Vxx en op tafel ♠ AH98xx. De tegenpartij kwam natuurlijk met ♥ uit, waardoor ik van ♥ Hx meteen mijn stop kwijt was. Geërgerd over het missen van 4♦ speelde ik bij gebrek aan entrees op tafel ♠V voor in de hoop dat de schoppens zouden vallen. Mevrouw rechts speelde ♠10 bij en ... draaide die razendsnel om. Ik zag haar kaart inderdaad voor ♠10 aan en stak dus via ♠A over naar de tafel (links een kleintje), met als gevolg dat mevrouw links met ♠B aan slag kwam en haar lange hartenkaart kon benutten. Resultaat: min één en een top voor de dames. Mijn vader, die zich op zijn stoel had zitten verbijten, zei heel voorzichtig: "Ik weet dat U het nooit doet, maar er zijn spelers in deze club

Uit ons Financiële Verleden



die hun kaarten wel erg snel dicht leggen." Hierop reageerde mevrouw rechts nogal vinnig met: "U mag ook niet zo zitten draaien, want dan kan Uw zoon alsnog op het idee komen dat er wat aan

de hand is." We hebben het daar maar bij gelaten.

Anton Tijhuis



Als er gerekend moet worden springen leden van collega-clubs nog wel eens bij, maar omgekeerd doen Prometheusleden (als Anton) hetzelfde.



Uit ons financiële Verleden

32

Vanaf 1972 zijn er wat officiële(re) stukken te vinden die een leuke weergave vormen van hoe het toen ging. Natuurlijk hoef ik hier geen vergelijking van prijzen op te voeren, maar de bedragen die toen en nu voor dezelfde dingen golden, liggen in een totaal andere orde van grootte. Alhoewel, de contributie voor de club heeft nauwelijks groei doorgemaakt, zeker in verhouding niet: in '72 was 'het lidmaatschap' f 24,-, daar waar we nu f 25,- betalen!!

De prijzenpot voor drives was toen - voor een kleinere vereniging - al be

hoorlijk, zij het dat alleen de toppers van de competities bedeed werden, maar dan ook vaak royaal. Sinds tijden deelt bij ons nu ieder lid mee in het prijzen-festival. En zo houden we dat.

De wedstrijdleiding is een hoofdstuk apart. Het 'loon' was behoorlijk maar - en nou kijk ik met een schuin oog naar onze vertrouwde Jo - het bestuur betaalde de consumpties van de wedstrijd-leider. Dan eens zo'n f 7,50 per avond, dan weer f 4,65 of 1,95 of 12,35 in twee maanden (al naar gelang het weer?)

Zo zag de rekening er uit:

Aan penningmeester bridge-Prometho.

Verbruik aan koffie-bier en hero op speelvonden:

5 koffie - 2 bier - 1 hero	(7-12-'71)	f. 2,40
8 " 2 " 1 "	(14-12-'71)	f. 2,85
12 " 2 " 1 "	(21-12-'71) + 2 glazen a f.0,50 p.st.	f. 4,45
6 " 2 " "	(4-1-'72	f. 2,10
7 " 2 " "	(11-1-'72)	f. 2,25
5 " 2 " "	18-1-'72)	f. 1,95
6 " 2 " "	(25-1-'72)	f. 2,10
20 " 4 " "	(1-2-'72)	f. 5,40
totale kosten:		<u>f. 23,50</u>

Ontvangen van de penningmeester.

8 februari 1972.

C.B. de Boer.



Jo, als het bestuur het niet doet, dan blijven we ons op onze manier ook nu nog om je bekommeren.

Verder gaf de 'boekhouding' ook nog bloot dat we als TU'ers een behoorlijk moeilijk volkje zijn, zeker als het om onze fraaie naam gaat. Hoe schrijf je namelijk een rekening aan die club die wat besteld heeft? Kijkt u maar hieronder.

Wat weinigen (ook mij) niet bekend is, is dat onze NBB toen al streng kon zijn: in mei '73 hebben we een boete van f 10,- gekregen vanwege 'malversaties viertallencompetitie' (en dat door onze brave ambtenaren!).

Ons eerste lustrum in 1971 was voor een toch relatief kleine club nog behoorlijk begroterlijk en kostte zo'n f 800,-. We hoeven ons er dus niet voor te schamen dat, nu we gezamenlijk als leden elke week alle werk verzetten (van klaarzetten t/m opruimen en schoonmaken toe), we daar eens in de 25 jaar een grotere vrucht van plukken.

Een speciaal woord van dank wil ik graag kwijt aan al diegenen die tijdens deze 25 jaar de club op een of andere manier extra hebben gediend. Zij die altijd te porren waren om toch wat meer en eerder de handen uit de mouwen te steken dan een doorsnee-lid, ze staan niet in onze annalen vermeld. Dank en hulde, want bij de gratie van hen bestaat een club.

Uw penningmeester,
Arné Verweij

BRIDSClub PROMIEThuis

o JULIANA LAAN ~~66~~ 67

Den Helder Herbest

16 gebak -x

13,00.

Account k 27
v.d. 9-4-73
JR

Tegenwoordig
rekening
i.v.v.!

Betaling binnen 8 dagen na ontvangst rekening op giro 510767



Hoofdklassespelers ook niet feilloos

Tijdens de voorlaatste ronde van de viertallencompetitie in 1979 kwam in de hoofdklasse-wedstrijd Prometheus I - DBC II het volgende aardige spel voor.

34. O-W (DBC) zaten op spel 5 (N geveer, NZ kwetsbaar) in het normale contract van 3 SA, te spelen door west.

♠ A987			
♥ VB65			
♦ -			
♣ AT987			
♠ HV2	N	♠ T654	
♥ H987	W O	♥ A2	
♦ A32	Z	♦ HB54	
♣ VB2		♣ H65	
♠ B3			
♥ T43			
♦ VT9876			
♣ 43			

Het contract lijkt onmaakbaar, ondanks het tweede zitten van ♠B zijn er niet meer dan 8 slagen zichtbaar, twee in elke kleur.

Hoe west erin slaagde om het contract toch thuis te brengen - daar bij geholpen door NZ - wordt hieronder verhaald.

De uitkomst met ♠T werd door west genomen met ♣V. In slag 2 speelde west ♠H, door noord genomen met het aas. Noord vervolgde met ♣9, op tafel met de heer genomen. Een **kleine ruiten** van tafel naar het aas onthulde het slechte ruitenzitsel (noord gooide ♥5 af). West vervolgde in slag 5 met ♣V en zag daar tot zijn genoegen bij zuid ♠B onder vallen.

West, die nu een nauwkeurig beeld van de NZ-handen had, vervolgde heel knap met ♠B. Noord nam met het aas (zuid ♠7 weg) en vervolgde met ♣8 (oost ♠5, zuid ♠8, west ♠2).

Dit leidde met noord aan slag en drie slagen voor de verdediging (de leider mag nog één slag verliezen) tot de volgende positie (zie volg. kolom):

Wat speelt u na als noord?

De eerlijkheid gebiedt u toe te geven dat u **aan tafel** net als onze noord, de vrije ♣7 incasseert. Zie echter welke vreselijke dingen er dan gebeuren. In slag 8 speelt noord dus ♣7, op tafel verdwijnt ♠B, zuid speelt ♠9 en west ♥7. Vervolgens brengt noord met harten of schoppen de tafel aan slag. Het maakt niet uit wat hij naspeelt, laten we zeggen, zoals in de praktijk gebeurde, ♠9. Dus noord ♠9, oost ♠T en zuid moet nu wel een hartentje afgooien, anders wordt ♠3 de negende slag voor de verdediging en west kan tenslotte, nu zuid z'n ruitens heeft vastgehouden, afstand doen van ♠2.

♠ 98			
♥ VB6			
♦ -			
♣ 7			
♠ -	N	♠ T6	
♥ H987	W O	♥ A2	
♦ 32	Z	♦ HB	
♣ -		♣ -	
♠ -			
♥ T43			
♦ VT9			
♣ -			

Voor alle duidelijkheid nogmaals een diagram van de situatie na slag 9 (oost aan slag).

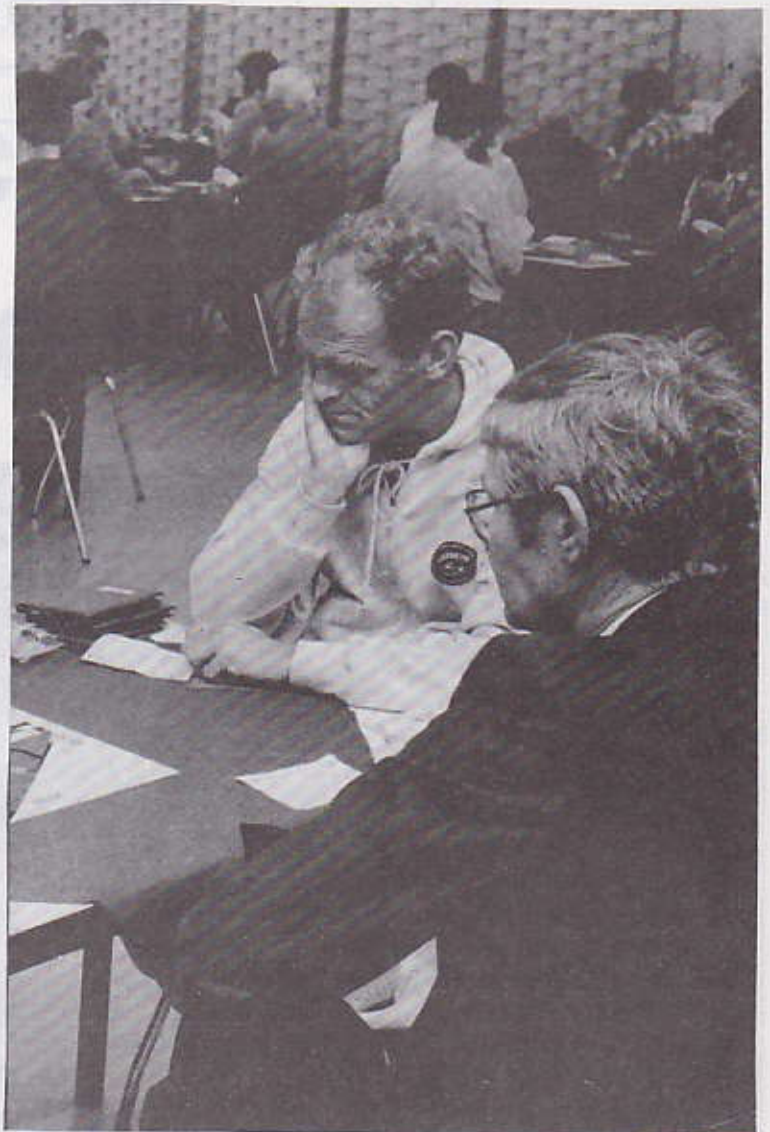
♠ 8			
♥ VB6			
♦ -			
♣ -			
♠ -	N	♠ 6	
♥ H98	W O	♥ A2	
♦ 3	Z	♦ H	
♣ -		♣ -	
♠ -			
♥ T4			
♦ VT			
♣ -			



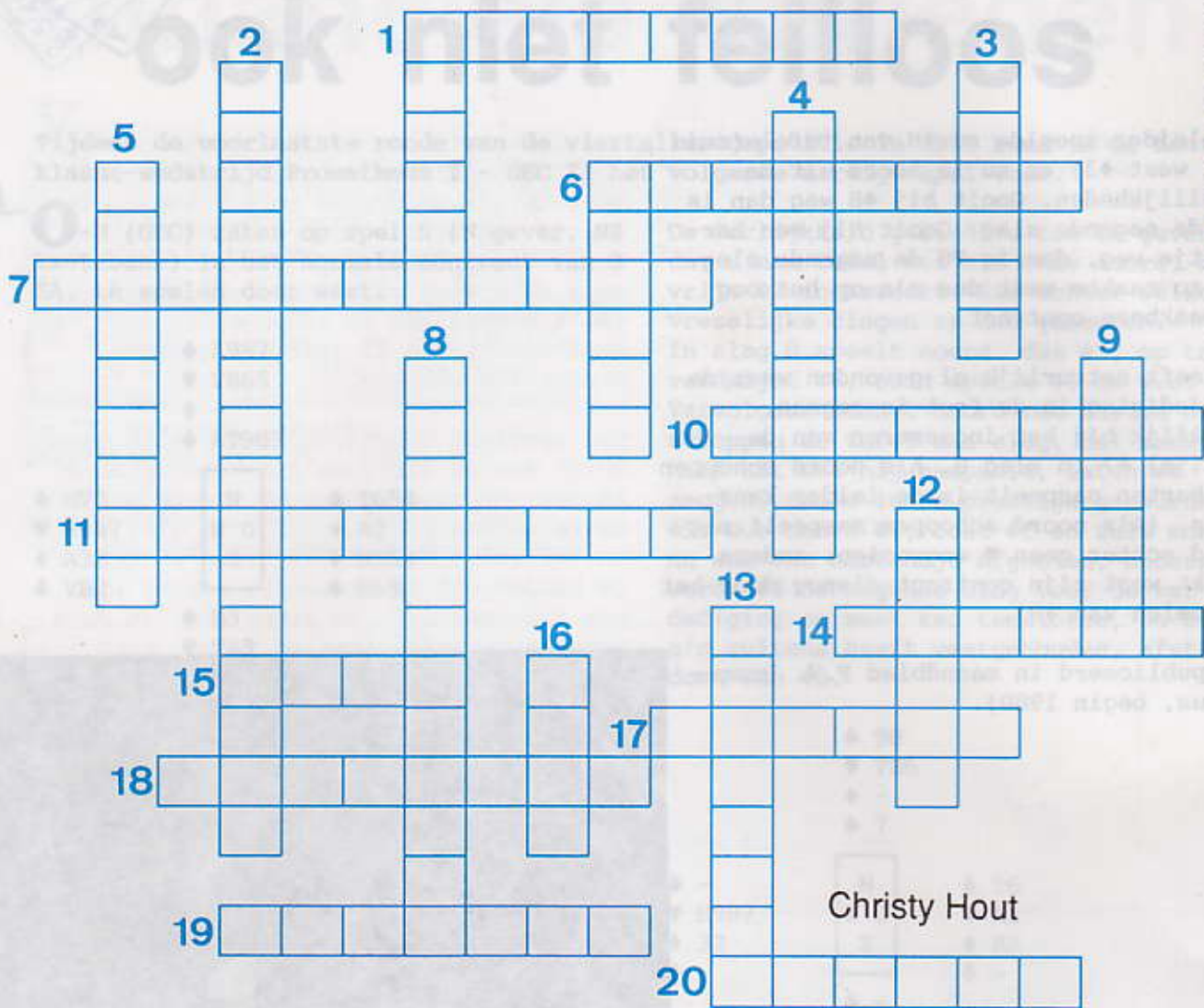
De leider speelde nu $\spadesuit H$ van tafel (zuid $\spadesuit T$, west $\spadesuit 3$) en nu is noord uit de moeilijkheden. Gooit hij $\spadesuit 8$ weg dan is $\spadesuit 6$ de negende slag. Gooit hij een hartenkje weg, dan is $\heartsuit 8$ de negende slag. En zo maakte west dus z'n op het oog onmaakbare contract.

U heeft natuurlijk al gevonden waar de verdediging in de fout is gegaan, namelijk bij het incasseren van de (vrije) $\spadesuit 7$ in slag 8. Als noord schoppen of harten naspeelt is de leider kansloos. (Als noord schoppen naspeelt mag zuid echter geen \heartsuit weggooien, anders maakt west zijn contract alsnog door het naspelen van $\spadesuit B$).

(Gepubliceerd in maandblad P.V. Prometheus, begin 1980).



Cryptogram



Oplossingen van dit cryptogram kunnen tot woensdag 3 november a.s. worden ingeleverd bij Nella Kips of Annetiek de Rooij. Onder de goede inzenders worden twee VVV-geschenkbonnen van 16,- verlost (genoeg voor een deel Van start tot finish, maar uiteraard naar vrije keuze te besteden).

HORIZONTAAL

1. transactie (8)
6. muil nn (10)
7. wisseling van een vaatje haring (11)
10. soort depri (8)
11. te veel breiwerk (10)
14. op de veiling (6)
15. te korte orgie (4)
17. artisjokken (6)
18. winkels op afstand (8)
19. hij houdt veel van drank (7)
20. vechtpartij (6)

VERTIKAAL

1. berrplant (6)
2. bij de doorwaadbare plaats staat ze vooraan in de oorlog (16)
3. te veel gegeten? (6)
4. peinzend op de ladder (9)
5. Schwarzwald (9)
6. dat is de engelse toren (6)
8. vast onderdeel van een pc (12)
9. de boord mist 't (6)
12. roodborstje tikt (6)
13. gaat dit over ijzer? (8)
16. alle bridgers loeren erop (4)

die bestaan dus niet.

